



Lorenzo Bellini

Inizia lo studio della musica all'età di 10 anni dopo essere stato ammesso al Conservatorio di Musica di Venezia dove si diplomerà 10 anni più tardi con il Violoncello. Dal 1990 inizia un nuovo percorso di studi rispondendo alla chiamata della musica "leggera" e adottando i Sassofoni come strumenti. Studia con Maurizio Caldura e frequenta regolarmente i Masterclass di importanti musicisti italiani ed esteri (Joe Lovano, Maurizio Giammarco, David Liebman) Le collaborazioni sono molteplici con gruppi e formazioni italiane fino ad approdare negli Stati Uniti e in particolare nella città di New Orleans dove si esibisce nei più importanti Locali del Frenç Quarter (Snug Harbor, Caffè Brasil, House of Blues). Lorenzo Bellini, musicista eclettico, predilige il connubio tra vari generi di musica ed è impegnato in progetti anche di sperimentazione sonora e compositiva.



Mirco Brunello

Chitarrista di estrazione rock diplomato presso l'Accademia del Suono di Milano, consegue nel 2014 il Grade 8 del Trinity London College in "Rock&Pop Guitar". Ha studiato con Luca Colombo, Luca Meneghelo, Alessandro Giglioli e ha seguito masterclass di Paul Gilbert, Andy Timmons, Guthrie Govan, Eric Jhonson e Robben Ford. Ha vasta esperienza in campo didattico e in ambito sia live che in studio di registrazione, collaborando con importanti progetti a livello sia regionale che nazionale.



Davide Michieletto

Diplomato qualche anno fa al Conservatorio B.Marcello di Venezia, da allora non ha mai smesso di suonare, ritmare e insegnare con passione!



Francesco Nardo

veneziano, da trent'anni interprete, ha cantato con ottimi risultati diversi generi musicali, dal Musical, al rock, al pop melodico; autore di testi musicali, si è esibito nei più importanti teatri italiani, nel cast di Paolo Limiti; ha partecipato a numerose trasmissioni televisive (RAI MEDIASET), al suo attivo diverse incisioni discografiche. Concerti in Italia ed all'estero, come solista e come vocalist.



Manuele Maestri

musicista professionista che vanta collaborazioni con artisti nazionali ed internazionali, laureato presso il conservatorio di Rovigo (diploma accademico di primo livello in Basso Elettrico Jazz) e al conservatorio di Trento (diploma di secondo livello in Arrangiamento e Composizione Pop). Stages e Clinics con alcuni tra i migliori musicisti di livello internazionale come Francis Hylton (Incognito), Oscar Stagnaro (Grammy miglior bassista latino americano), Andrew Gouche (Prince, Michael Jackson) e Federico Malaman. Studia e si specializza nelle piu' importanti scuole come la Berklee College of Music di Boston. Oltre alla professione di musicista ed insegnante, si dedica all'attivita' di copista/trascrittore musicale scrivendo per vari artisti numerosi manuali di strumento venduti in tutto il mondo. Profondo conoscitore dell'informatica musicale e di videoscrittura musicale, decide di addentrarsi sempre di piu' nel mondo della tecnologia. Si avvicina cosi' al mondo della disabilita', da cui nasce il progetto "Musica Senza Confini", per apportare un contributo all'inclusione, contrastare la "diversita'" nel rispetto della pari dignita' sociale.



Lucio Pavan

friulano, musicista professionista con trentacinque anni di musica live all'attivo, tra Gruppi ed Orchestre, autore di numerosi brani e colonne sonore, ha collaborato con diversi artisti di rilievo, ha prodotto e inciso musica per Radio 1 RAI; insegnante di pianoforte e fisarmonica; direttore di Coro.

Francesco Nardo Tenore POP
presenta



Frank&La Pavani GANG

TRASLEIT

u n n u o v o a s c o l t o a i c l a s s i c i d i t u t t i i t e m p i



©Tutti i diritti riservati agli autori dei Brani.
Le traduzioni originali in veneziano sono di Francesco Nardo
Opera tutelata su patamu.com con numero registro 100968
e rilasciata con licenza CC BY-NC-SA 4.0.

